

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

Владимировская основная общеобразовательная школа

Рабочая программа

по учебному предмету "Русский язык"

на период освоения в основной школе (5 лет)

для обучающихся 2015 года набора

Составители:

учителя русского языка и литературы (Евсютина Н.И., Сабровская О.А.)

с.Владимировка,2018

1. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета «Русский язык»

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Личностные универсальные учебные действия				
У обучающегося будут сформированы:				
<ul style="list-style-type: none"> - положительное отношение к процессу познания; - адекватное оценивание своей учебной деятельности; - применение правил делового сотрудничества; - проявление мотивов учебной деятельности; - понимание личностного смысла учения; - оценивание своей учебной деятельности; - проявление положительного отношения к урокам литературы 	<ul style="list-style-type: none"> - проявление положительного отношения к урокам литературы, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; - позитивно оценивать свою учебной деятельности; - адекватно воспринимать оценку учителя и одноклассников; - определение самому себе своих отдельных ближайших целей саморазвития; - понимание причины успеха в своей учебной деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование ответственного отношения к учению, готовность и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; - формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; - развитие осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; - овладение первичными 	<ul style="list-style-type: none"> - умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной форме, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры; - критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта; - креативность мышления, инициатива, находчивость, активность при решении умение контролировать процесс и результат 	<ul style="list-style-type: none"> - образ социально-политического устройства — представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников; - знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина; - экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; - знание основных принципов и правил отношения к природе; - знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий, правил поведения в чрезвычайных

	<p>- осознание границ своего знания и «незнания»;</p> <p>- выработка в противоречивых ситуациях правила поведения, способствующее ненасильственному и равноправному преодолению конфликта;</p> <p>- проявление положительного отношения к урокам литературы.</p>	<p>навыками анализа и оценки получаемой информации;</p> <p>- формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.</p> <p>- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях;</p> <p>- проявление положительного отношения к урокам литературы;</p> <p>- знание основных принципов и правил отношения к природе;</p>	<p>учебной деятельности;</p> <p>- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях;</p> <p>- знание правил поведения в чрезвычайных ситуациях;</p> <p>- уважение к личности и её достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;</p> <p>- проявление положительного отношения к урокам литературы.</p>	<p>ситуациях;</p> <p>- уважение к личности и её достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;</p> <p>- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;</p> <p>- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;</p> <p>- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия;</p> <p>- умение конструктивно разрешать конфликты;</p> <p>- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;</p>
--	--	---	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> - креативность мышления, инициатива, находчивость, активность при решении умение контролировать процесс и результат учебной деятельности; - формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности. - проявление положительного отношение к урокам литературы.
Обучающийся получит возможность для формирования:				
<ul style="list-style-type: none"> - осознание границы своего знания и «незнания»; - объяснение отличия в оценках одной и той же ситуации разными людьми; - понимание причин успеха в своей учебной деятельности; - объяснение самому себе свои отдельные ближайшиe цели саморазвития; - выработка в противоречивых 	<ul style="list-style-type: none"> - анализ соответствия результатам требованиям конкретной учебной задачи; - объяснение своих наиболее заметных достижений; - понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности; - экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; 	<ul style="list-style-type: none"> - знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; - уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им; - уважение к ценностям семьи, 	<ul style="list-style-type: none"> - знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; - уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира; - умение конструктивно разрешать 	<ul style="list-style-type: none"> - выраженной устойчивой учебно- познавательной мотивации и интереса к учению; - готовности к самообразованию и самовоспитанию; - адекватной позитивной самооценки и Я-концепции; - компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; - морального сознания на конвенциональном уровне,

<p><i>ситуациях правила поведения, способствующее ненасильственному и равноправному преодолению конфликта.</i></p>	<p><i>- знание основных принципов и правил отношения к природе; - уважение к личности и её достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им.</i></p>	<p><i>любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира; - умение конструктивно разрешать конфликты.</i></p>	<p><i>конфликты.</i></p>	<p><i>способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; - устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; - эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.</i></p>
--	---	---	--------------------------	---

Метапредметные

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

<p>-определять цель учебной деятельности совместно с учителем; - работать по составлению плана, используя наряду с основными и дополнительные средства; - составлять план выполнения заданий совместно с учителем; - обнаруживают</p>	<p>- работать по составлению плана, используя основные и дополнительные средства получения информации; - определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществлять поиск средств её достижения; - обнаруживать и формулировать учебную</p>	<p>- целеполаганию, постановку новых целей с помощью учителя; - анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров; - планировать пути достижения целей с помощью учителя; - адекватно оценивать</p>	<p>- целеполаганию, включая постановку новых целей с помощью учителя, преобразование практической задачи в познавательную с помощью учителя; - анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в</p>	<p>- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную; -самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале; - планировать пути достижения целей;</p>
---	--	--	--	--

<p>информируют учебную проблему совместно с учителем; - понимают причины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации.</p>	<p>проблему совместно с учителем; - работать по составлению плана, используя наряду с основными и дополнительные средства; - в диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки.</p>	<p>правильность выполнения действия;</p>	<p>новом учебном материале; - планировать пути достижения целей с помощью учителя и самостоятельно; - принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров с помощью учителя; - адекватно оценивать правильность выполнения действия и при помощи учителя вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;</p>	<p>- устанавливать целевые приоритеты; - уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им; - принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров; - осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; - актуальный контроль на уровне произвольного внимания; - адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации; - основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.</p>
<p>Обучающийся получит возможность научиться:</p>				
<p>-определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления;</p>	<p>- составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и</p>	<p>- целеполаганию, включая постановку новых целей с помощью учителя,</p>	<p>- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование</p>	<p>- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи; - построению жизненных</p>

<p>- составлять план выполнения заданий;</p> <p>- использовать дополнительные источники информации (справочная литература, средства ИКТ);</p> <p>- в диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки;</p> <p>- составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера</p>	<p>поискового характера;</p> <p>- понимать причины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации;</p> <p>- обнаруживать и формулировать учебную проблему</p>	<p>преобразование практической задачи в познавательную с помощью учителя;</p> <p>- анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;</p> <p>- планировать пути достижения целей с помощью учителя и самостоятельно;</p> <p>- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;</p> <p>- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров с помощью учителя;</p> <p>- адекватно оценивать правильность выполнения действия и при помощи учителя вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;</p>	<p>практической задачи в познавательную;</p> <p>- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;</p> <p>- планировать пути достижения целей;</p> <p>- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;</p> <p>- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;</p> <p>констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия;</p> <p>- актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</p> <p>- адекватно самостоятельно оценивать правильность</p>	<p>планов во временной перспективе;</p> <p>- при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;</p> <p>- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;</p> <p>- основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;</p> <p>- осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;</p> <p>- адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на</p>
---	--	---	---	---

		- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.	выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации; - прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.	решение задачи; - адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности; - основам саморегуляции эмоциональных состояний; - прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.
--	--	---	--	--

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- передавать содержание в сжатом виде; - делать предложения об информации, об информации, которая нужна для решения предметной учебной задачи; -осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; - давать определение понятиям;	-передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде; - записывать выводы в виде правил «если...то...»; -- преобразуют модели с целью выявления общих законов, определяющих предметную область; - осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; - создавать и преобразовывать модели	- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя; - осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач при помощи учителя; - давать определение понятиям;	- основам реализации проектно-исследовательской деятельности; - проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя; - осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; - создавать и преобразовывать модели и схемы для	- основам реализации проектно-исследовательской деятельности; - проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя; - осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; - осуществлять выбор наиболее эффективных
--	--	--	---	---

<p>- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения.</p>	<p>и схемы для решения задач при помощи учителя; - давать определение понятиям.</p>	<p>- осуществлять классификацию, при помощи учителя выбирая основания и критерии для указанной логической операции; - структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий при помощи учителя.</p>	<p>решения задач; - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий при помощи учителя; - давать определение понятиям; - устанавливать причинно-следственные связи при помощи учителя; - осуществлять классификацию, при помощи учителя выбирая основания и критерии для указанной логической операции; - структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.</p>	<p>способов решения задач в зависимости от конкретных условий; - давать определение понятиям; - устанавливать причинно-следственные связи; - осуществлять классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанной логической операции; - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; - основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения; - структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.</p>
<p>Обучающийся получит возможность научиться:</p>				
<p>- передавать</p>	<p>- предполагают, какая</p>	<p>- создавать и</p>	<p>- осуществлять выбор</p>	<p>-основам рефлексивного</p>

<p>содержание в развернутом или выборочном виде;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя; - структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий при помощи учителя; 	<p>информация нужна для решения учебной задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя; - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; - осуществлять классификацию, при помощи учителя выбирая основания и критерии для указанной логической операции; - структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий при помощи учителя; 	<p>преобразовывать модели и схемы для решения задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий при помощи учителя; - устанавливать причинно-следственные связи при помощи учителя; - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; - структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий; 	<p>наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - устанавливать причинно-следственные связи; - осуществлять классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанной логической операции; - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; 	<p>чтения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ставить проблему, аргументировать её актуальность; - самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента; - выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов; - организовывать исследование с целью проверки гипотез; - делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации
<p>Коммуникативные универсальные учебные действия</p>				
<p>Обучающийся научится:</p>				
<p>- оформлять мысли в</p>	<p>- отстаивать точку</p>	<p>- учитывать разные</p>	<p>- учитывать разные</p>	<p>- учитывать разные мнения</p>

<p>устной и письменной речи с учетом речевых ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать учебное взаимодействие в группе; - уважительно относиться к позиции другого, пытаются договориться; - понимают точку зрения другого, слушать друг друга; - осуществлять взаимный контроль; - владеть устной и письменной речью; — устанавливать рабочие отношения; -интегрироваться в группу сверстников; 	<p>зрения, аргументируя её, подтверждая фактами;</p> <p>- организовывать учебное взаимодействие в группе;</p> <ul style="list-style-type: none"> -взглянуть на ситуацию с иной позиции и договориться с людьми иных позиций; - принимать точку зрения другого; - строить конструктивные взаимоотношения со сверстниками; - оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; -взглянуть на ситуацию с иной позиции и договориться с людьми иных позиций; - осуществлять взаимный контроль; - адекватно использовать речь для своей деятельности; - владеть устной и 	<p>мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать собственное мнение и позицию; - аргументировать свою точку зрения; - задавать вопросы; - осуществлять взаимный контроль; - адекватно использовать речь для планирования своей деятельности; - владеть устной и письменной речью; - осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра; — устанавливать рабочие отношения; -интегрироваться в группу сверстников; - основам коммуникативной рефлексии; 	<p>мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать; - устанавливать и сравнивать разные точки зрения; - аргументировать свою точку зрения, отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом; - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности; - осуществлять взаимный контроль; - адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; - владеть устной и письменной речью; - строить монологическое 	<p>и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; - устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор; - аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом; - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; - адекватно использовать
---	--	---	---	---

	<p>письменной речью; — устанавливать рабочие отношения; -интегрироваться в группу сверстников;</p>		<p>контекстное высказывание; - организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; - осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра; - работать в группе — устанавливать рабочие отношения; -интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками; -основам коммуникативной рефлексии;</p>	<p>речь для планирования и регуляции своей деятельности; - владеть устной и письменной речью; - строить монологическое контекстное высказывание; - организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы; - осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать; - работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; - интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;</p>
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> - основам коммуникативной рефлексии; - использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей; - отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.
Обучающийся получит возможность научиться:				
<ul style="list-style-type: none"> - отстаивать точку зрения, аргументируя её, подтверждая фактами; - принимать точку зрения другого; - строить конструктивные взаимоотношения со сверстниками; - взглянуть на ситуацию с иной позиции и договориться с людьми иных позиций; 	<ul style="list-style-type: none"> - слушать других, пытаются принять другую точку зрения, готовы изменить свою точку зрения; - понимать точку зрения другого; - высказывают свою точку зрения и пытаются её обосновать; - организовывать учебное взаимодействие в группе; - критично относится к своему мнению; - задавать вопросы, 	<ul style="list-style-type: none"> - формулировать собственное мнение и позицию, - аргументировать; - устанавливать и сравнивать разные точки зрения; - аргументировать свою точку зрения, отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом; - задавать вопросы, необходимые для организации собственной 	<ul style="list-style-type: none"> - формулировать собственное мнение и позицию, - аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; - устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор; - аргументировать 	<ul style="list-style-type: none"> - учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в сотрудничестве; - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; - понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; - продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и

	<p>необходимые для организации собственной деятельности;</p> <p>- адекватно использовать речь для планирования своей деятельности;</p>	<p>деятельности;</p> <p>- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;</p> <p>- строить монологическое контекстное высказывание;</p> <p>- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками;</p> <p>— устанавливать рабочие отношения;</p> <p>-интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками;</p>	<p>свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;</p> <p>- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</p> <p>- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</p> <p>- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы;</p> <p>- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий</p>	<p>оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;</p> <p>- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</p> <p>- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);</p> <p>- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;</p> <p>-осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;</p> <p>- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</p> <p>- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении</p>
--	--	--	---	--

			<p>партнёра, уметь убеждать;</p> <p>- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;</p> <p>- интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;</p> <p>- устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений</p>	<p>проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;</p> <p>- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;</p> <p>- устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для</p>
--	--	--	---	--

				принятия эффективных совместных решений; - в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.
--	--	--	--	---

Предметные результаты.

Обучающийся научится:				
-понимать основное содержание небольшого по объёму научно- учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; -выделять основную мысль, структурные части исходного текста; -выделять в тексте главную и второстепенную информацию; -разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; -отвечать на вопросы по содержанию	-определять основные изученные в 6 классе языковые единицы, речеведческих понятий, орфографически х и пунктуационных правил; -воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию; -определять и формулировать основную мысль аудируемого текста; -вычленять структурные части исходного текста, составлять простой план; -осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты	-воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию; -определять и формулировать основную мысль аудируемого текста; -вычленять структурные части исходного текста, составлять простой план; -осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты	-изученные разделы науки о языке; -смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалоги их виды; сфера и ситуация речевого общения; функциональные разновидности языка, их основные признаки; жанры; текст, его функционально- смысловые типы; -основные единицы языка, их признаки; -основные нормы русского	-Использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения; -использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; -соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; оценивать образцы устной монологической и

<p>прочитанного текста; -владеть ознакомительным и изучающим видами чтения; -прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; -извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; -правильно расставлять логические ударения, паузы; -выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух -доказательно отвечать на вопросы учителя; -подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; -создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; -выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и</p>	<p>основную мысль аудируемого текста;вычленять структурные части исходного текста, составлять простой план; -осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания, дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста; -разбивать текст на смысловые части и составлять сложный план; самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста; -разбивать текст на смысловые части и составлять сложный план; самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста; -</p>	<p>лингвистического содержания, дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста; -разбивать текст на смысловые части и составлять сложный план; -самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста; -прогнозировать содержание текста, опираясь на средства зрительной наглядности (заголовки, иллюстрации, различные шрифтовые выделения информации); -выразительно читать художественные и научно – учебные тексты; -пересказывать основное содержание</p>	<p>литературного языка (орфоэпические, -выделять словосочетания из предложения; -различать подчинительные и сочинительные словосочетания; -соблюдать нормы грамматической связи слов; -выделять грамматическую основу предложения; -разбирать предложение по членам; - различать двусоставные и односоставные предложения, полные и неполные; -правильно строить предложения с однородными членами; -видеть в предложении</p>	<p>диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, языковых средств; -предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. -понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме; -передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного</p>
--	--	---	---	---

<p>интонации; -подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; -создавать письменные высказывания разных типов речи; -составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; -делить текст на абзацы; -писать небольшие по объему тексты -пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; -выражать свое отношение к предмету речи; -находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; -подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста; -использовать элементарные условные</p>	<p>прогнозировать содержание текста, опираясь на средства зрительной наглядности (заголовки, иллюстрации, различные шрифтовые выделения информации); -выразительно читать художественные и научно – учебные тексты пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста – рассуждения; подробно и выборочно пересказывать повествовательные</p>	<p>прослушанного или прочитанного текста-рассуждения; подробно и выборочно пересказывать повествовательные художественные тексты; -сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности; -строить небольшое по объему устное высказывание на заданную тему; -соблюдать последовательность и связность изложения; -подробно и выборочно пересказывать содержание прослушанного или прочитанного текста; -сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства</p>	<p>однородные члены; -соблюдать правильную интонацию при обособлении; -уместно использовать предложения с обособленными членами в тексте; -сжато излагать текст; -писать сочинение на основе воображения с использованием описания внешности человека, архитектурного памятника и на литературоведческую тему по изученному произведению; -строить устное высказывание публицистического стиля; -анализировать композиционные и языковые средства выражения идейного содержания, эмоционально-экспрессивной</p>	<p>аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого). -понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров),художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме); -использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; -передавать схематически</p>
--	---	--	---	---

<p>обозначения речевых ошибок(ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); -исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении -выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; -различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы; -использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; -находить в художественном тексте явления звукописи; -правильно произносить</p>	<p>художестве нные тексты; -сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности; -строить небольшое по объему устное высказывание на заданную тему; -соблюдать последовательность и связность изложения; -подробно и выборочно пересказывать содержание прослушанного или прочитанного текста; сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;</p>	<p>выразительности; -строить письменное высказывание на заданную тему; -соблюдать последовательность и связность изложения; -собирать материал к сочинению и систематизировать его; -составлять сложный план и на его основе создавать текст; -использовать цепную и параллельную связь предложений в текстах разных стилей; -употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средства выразительности текста и связи предложений; -исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением</p>	<p>выразительности текста; -строить устные и письменные высказывания типа рассуждения на лингвистические темы. -уметь воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости; -способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать своё отношение к фактам явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; -уметь создавать устные и</p>	<p>представленную информацию в виде связного текста; -использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; -отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. -создавать устные монологические и диалогические высказывания(в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной</p>
--	--	---	---	---

<p>гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также употребительные слова и формы изученных частей речи;</p> <p>-работать с орфоэпическим словарём;</p> <p>-правильно произносить названия букв русского алфавита;</p> <p>-свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;</p> <p>-проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;</p> <p>-выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;</p> <p>-подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;</p> <p>-учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;</p> <p>-пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;</p>	<p>-строить письменное высказывание</p> <p>-соблюдать последовательность и связность изложения;</p> <p>-собирать материал к сочинению и систематизировать его;</p> <p>-составлять сложный план и на его основе создавать текст;</p> <p>-использовать цепную и параллельную связь предложений в текстах разных стилей;</p> <p>-употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средства выразительности и текста и связи предложений;</p> <p>-исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой</p>	<p>или синонимом, заменой синтаксической конструкции;</p> <p>-определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части;</p> <p>-составлять простой и сложный план анализируемого текста;</p> <p>-определять вид связи предложений в тексте;</p> <p>-проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;</p> <p>-использовать транскрипцию;</p> <p>-правильно произносить широко употребляемые слова и формы слов изученных частей речи;</p> <p>-пользоваться орфоэпическим словарем;</p> <p>обнаруживать</p>	<p>письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров;</p> <p>-владеть различными видами монолога и диалога; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями;</p> <p>-соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использование лексики и фразеологии;</p> <p>соблюдать в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;</p>	<p>коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);</p> <p>-обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;</p> <p>-извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;</p> <p>-соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и</p>
---	--	--	--	---

<p>-объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах, объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); -пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов -распределять слова на тематические группы; -употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; -различать прямое и переносное значение слов; -отличать омонимы от многозначных слов;</p>	<p>синтаксической конструкции; определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части; -составлять простой и сложный план анализируемого текста; определять вид связи предложений в тексте; -проводить фонетический и орфоэпический разбор слова; Использовать транскрипцию; правильно произносить широко употребляемые слова и формы слов изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем; -выделять морфемы на основе</p>	<p>орфоэпические ошибки в звучащей речи; -выделять морфемы на основе словообразовательного анализа; -давать структурно - грамматическую характеристику словам по морфемной модели; -выделять исходную часть слова и словообразующую морфему при проведении словообразовательного анализа слова; -различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий; -составлять словообразовательные пары и цепочки слов; -давать комментарии к словообразовательному гнезду, объясняя</p>	<p>-способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; -осуществлять речевой самоконтроль, способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их;совершенствовать и редактировать собственные тексты; -усвоить основы научных знаний о родном языке; освоить базовые понятия лингвистики: лингвистика и её</p>	<p>фразеологию, правила речевого этикета. -создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление); -излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана; -соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и</p>
--	---	---	--	--

<p>-подбирать синонимы и антонимы; -выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; -находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; -владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; -использовать синонимы как средство связи предложений в тексте ; различать части речи; -правильно указывать морфологические признаки имен существительных; -уметь склонять, правильно, уместно и выразительно употреблять имена существительные в роли главных и второстепенных членов, а также в роли обращения; -отличать имя</p>	<p>словообразовательного анализа; -давать структурно - грамматическую характеристику словам по морфемной модели; -выделять исходную часть слова и словообразующую морфему при проведении словообразовательно го анализа слова; -различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий; -составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; -давать комментарии к словообразовательному гнезду, объясняя смысловую и</p>	<p>смысловую и структурную связь однокоренных слов; -пользоваться словообразовательны м словарем, а также словарем морфемных моделей слов; Лексикология и фразеология: -пользоваться разными способами толкования лексического значения слова; -употреблять слова (термины, заимствованные и др.)в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения; -толковать лексическое значение слов и фразеологизмов; -подбирать синонимы и антонимы; -выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово в</p>	<p>основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи; текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; -проводить различные виды анализа слов (фонетический, морфемный, словообразовательны й, лексический, морфологический), синтаксический анализ словосочетания и предложения: анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям</p>	<p>фразеологию. -анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; -осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т.п.; -создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. -владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности,</p>
---	--	--	--	---

<p>существительное от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;</p> <p>-находить орфограммы в морфемах;</p> <p>-группировать слова по видам орфограмм;</p> <p>-владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;</p> <p>-устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;</p> <p>- самостоятельно подбирать слова на изученные правила</p> <p>-выделять словосочетания в предложении;</p> <p>-определять главное и зависимое слово;</p> <p>-составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по</p>	<p>структурную связь однокоренных слов;</p> <p>-пользоваться словообразовательным словарем, а также словарем морфемных моделей слов;</p> <p>-толковать лексическое значение слов и фразеологизмов;</p> <p>-подбирать синонимы и антонимы;</p> <p>-выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово в данной речевой ситуации, пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов, эпитетов и др.);</p> <p>анализировать примеры использования слов в</p>	<p>данной речевой ситуации, пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов, эпитетов и др.)</p> <p>-анализировать примеры использования слов в переносном значении;</p> <p>-указывать морфологические признаки изученных частей речи, правильно образовывать и употреблять соответствующие грамматические формы;</p> <p>-уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;</p> <p>-опираться на морфологические признаки слова при</p>	<p>языка, особенности языкового оформления, использовать выразительные средства языка;</p> <p>-осознавать эстетические функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</p> <p>-узнать: смысл лингвистических понятий (терминов), изученных в курсе;</p> <p>-типы слов;</p> <p>-типы связи между прямыми и переносными значениями слов;</p> <p>-фонетические законы современного русского языка;</p> <p>-основной закон русской орфографии;</p> <p>-принципы членения</p>	<p>лингвистические особенности на уровне употреблении лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</p> <p>-различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);</p> <p>-создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля;</p>
---	--	---	---	--

<p>заданной схеме; -выделять основы предложений с двумя главными членами; -характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; -правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и -находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; -владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; -устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные</p>	<p>переносном значении; -проводить лексический разбор слова; уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи; -опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания; обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов; -объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразии написания морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем, свободно пользоваться орфографическим словарем; -владеть приемом морфемного письма; -определять наречия по соотношению с другими частями речи; -употреблять наречия как средство связи частей текста и редактировать тексты; -соблюдать орфоэпические и</p>	<p>решении задач правописания; -обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов; -объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразии написания морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем, свободно пользоваться орфографическим словарем; -владеть приемом морфемного письма; -определять наречия по соотношению с другими частями речи; -употреблять наречия как средство связи частей текста и редактировать тексты; -соблюдать орфоэпические и</p>	<p>слова на морфемы; -основные признаки предложения; -признаки текста; -типы речи; -понять: отношения между фонемой и звуком; -различие между чередованием звуков и чередованием фонем; -различие между самостоятельными и служебными, знаменательными и местоименными; -различие между функциональными стилями и типами речи; -научиться: пользоваться лингвистическими словарями; -объяснять лексическое значение слова в тексте; использовать лексические синонимы в речи;</p>	<p>расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи); -оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности коммуникативным требованиям правильности; -исправлять речевые недостатки, редактировать текст; -выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями; -характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских</p>
---	---	--	--	--

<p>графические обозначения; -самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.</p>	<p>орфографическим словарем; -владеть приемом морфемного письма; составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по предложению схемы; -анализировать разные виды сложных предложений(простые случаи); -определять синтаксическую роль изученных частей речи. -правильно применять изученные пунктуационные правила; -устно объяснять пунктуацию предложений,</p>	<p>грамматические нормы употребления наречий; -производить морфемный и морфологический анализ наречий и др.; -определять слова категории состояния по соотношению с другими частями речи; -употреблять слова категории состояния как средство связи частей текста и редактировать тексты; -определять причастия по совокупности четырех признаков; -правильно склонять причастия, особенно возвратные; -заменять причастные обороты придаточными предложениями и наоборот; -производить морфемный и морфологический</p>	<p>-определять морфемный состав слова; -определять звуковой, фонемный и буквенный состав слова; -находить слабые позиции гласных; слабые позиции по Глухости звонкости, твердости-мягкости согласных фонем; -проверять их по сильной позиции; -уметь обращаться к орфографическому словарю в случае невозможности проверки по сильной позиции или при традиционном написании; -ставить знаки препинания в конце предложения, при однородных членах, обращениях, вводных конструкциях, при прямой речи и диалоге, разделять простые</p>	<p>языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; -оценивать использование основных изобразительных средств языка. -проводить фонетический анализ слова; -соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; -извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности -делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; различать</p>
--	---	---	--	--

	<p>использовать на письме специальные графические обозначения; -строить пунктуационные схемы предложений, самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.</p>	<p>анализ причастий, строя тексты-рассуждения; -определять деепричастия по совокупности четырех признаков; -правильно употреблять деепричастия в речи; -отличать деепричастия от причастий по морфемному составу; -строить тексты с использованием деепричастий; -производить морфемный и морфологический анализ деепричастий, строя тексты-рассуждения; -правильно употреблять служебные части речи, учитывая их роль в предложении и тексте; -различать формообразовательные и словообразовательные</p>	<p>предложения в составе сложного; -правильно и выразительно читать текст, определять его тему и главную мысль, озаглавливать текст и обосновывать выбор заглавия.</p>	<p>изученные способы словообразования; -анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; -применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. -проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; -группировать слова по тематическим группам; подбирать к словам</p>
--	---	---	--	---

		<p>е частицы; различать функциональные омонимы в письменной речи (<i>тоже — то же, чтобы — что бы</i> и др.).</p> <p>-составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по предложенной схеме;</p> <p>-анализировать разные виды сложных предложений (простые случаи);</p> <p>-определять синтаксическую роль изученных частей речи.</p> <p>-правильно применять изученные пунктуационные правила;</p> <p>-устно объяснять пунктуацию предложений, использовать на письме специальные графические</p>		<p>синонимы, антонимы;</p> <p>-опознавать фразеологические обороты;</p> <p>-соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;</p> <p>-использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;</p> <p>-опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);</p> <p>-пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.</p> <p>опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;</p>
--	--	--	--	---

		<p>обозначения; -строить пунктуационные схемы предложений, самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила</p>		<p>-анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; -употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; -применять морфологические знания и -распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. -опознавать основные единицы синтаксиса(словосочетани е, предложение) и их виды; -анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; -употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; -использовать</p>
--	--	---	--	--

				<p>разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;</p> <p>-применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);</p> <p>-объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение)и письменной форме (с помощью графических символов);</p> <p>-обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей справочников; использовать её в процессе письма</p> <p>-выявлять единицы языка с национально-культурным</p>
--	--	--	--	--

				<p>компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;</p> <p>приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</p> <p>-уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.</p>
Обучающийся получит возможность научиться:				
<p>-понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;</p> <p>-владеть всеми видами речевой деятельности; аудирование и чтение:</p>	<p>-понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;</p> <p>-адекватно понимать информацию устного и письменного</p>	<p>-понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;</p> <p>-адекватно понимать</p>	<p>-понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</p> <p>-извлекать информацию по заданной</p>	<p>-выступить перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;</p> <p>-участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её,убеждать;</p> <p>-понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</p>

<p>адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);</p> <p>-владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разговорного, научного, художественного стилей и разных жанров;</p> <p>-адекватно воспринимать на слух текстов разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования(выборочным, ознакомительным, детальным);</p> <p>-извлекать информацию из различных источников, включая учебную литературу, словари, справочники, СМИ, компакт-диски</p>	<p>сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);</p> <p>-владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разговорного, научного, художественного стилей и разных жанров;</p> <p>-адекватно воспринимать на слух текстов разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);</p> <p>-извлекать информацию из различных источников, включая учебную литературу, словари, справочники, СМИ,</p>	<p>информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);</p> <p>-владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разговорного, научного, художественного стилей и разных жанров;</p> <p>-адекватно воспринимать на слух текстов разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования(выборочным, ознакомительным, детальным);</p> <p>-извлекать информацию из</p>	<p>проблеме(включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально- деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы. создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах</p>	<p>-понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</p> <p>-извлекать информацию по заданной проблеме(включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно- научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы. создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>
--	---	--	---	--

<p>учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; -свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; -адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; уметь сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств; говорение и письмо: -уметь воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный</p>	<p>компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; -свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; -уметь сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функцион</p>	<p>различных источников, включая учебную литературу, словари, справочники, СМИ, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; -свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; -адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; -уметь сравнивать речевые высказывания с</p>	<p>общения; создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств. -выступить перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию; -участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать</p>	<p>-выступить перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат; -участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; -анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата. -писать рецензии, рефераты; -составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты; -писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств. -создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе,</p>
---	---	--	---	--

<p>или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости;</p> <p>-способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;</p> <p>-уметь создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров;</p> <p>-владеть различными видами монолога и диалога; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями; соблюдать в практике</p>	<p>альной разновидности языка и использованных языковых средств;</p> <p>говорение, и письмо:</p> <p>-уметь воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости;</p> <p>-способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;</p> <p>-уметь создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла и ситуации общения;</p>	<p>точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;</p> <p>говорение и письмо:</p> <p>-уметь воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости;</p> <p>-способность свободно, правильно излагать свои мысли в адекватно уметь создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров;</p> <p>-владеть различными видами монолога и диалога; выступать</p>	<p>собственную позицию, доказывать её, убеждать;</p> <p>-понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</p> <p>-понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</p> <p>-создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные</p>	<p>дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.</p> <p>-различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;</p> <p>-создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо,</p>
---	--	--	--	---

<p>речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использование лексики и фразеологии; соблюдать в практике письма основных правил орфографии и пунктуации; -способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; -осуществлять речевой самоконтроль, способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять</p>	<p>создавать тексты различных жанров; -владеть различными видами монолога и диалога; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями; -соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использование лексики и фразеологии; соблюдать в практике письма основных правил орфографии и пунктуации; -способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; -осуществлять речевой самоконтроль,</p>	<p>перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями; соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использование лексики и фразеологии; соблюдать в практике письма основных правил орфографии и пунктуации; -способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; -осуществлять речевой самоконтроль, способность</p>	<p>темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально- деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение- рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств; характеризовать вклад выдающихся лингвистов в</p>	<p>объявление в официально- деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств; -анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; -выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протольно- этикетной, развлекательной, убеждающей речью.</p>
---	---	--	---	---

<p>их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; -усвоить основы научных знаний о родном языке; -освоить базовые понятия лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи; текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; -проводить различные виды анализа слов(фонетический, морфемный, языка, особенности языкового оформления, использовать выразительные средства языка; -осознавать эстетические функции родного языка, способность оценивать</p>	<p>способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; -усвоить основы научных знаний о родном языке; освоить базовые понятия лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи; текст; основные единицы языка, их признаки и</p>	<p>оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; -усвоить основы научных знаний о родном языке; освоить базовые понятия лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения;</p>	<p>развитие русистики. -опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); -выразительно читать прозаические и поэтические тексты; -извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. -характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные</p>	<p>-различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; -создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах,</p>
---	--	--	--	--

<p>эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.узнать: -типы слов; -типы связи между прямыми и переносными значениями слов; -фонетические законы современного русского языка; -основной закон русской орфографии; -принципы членения слова на морфемы; -основные признаки предложения; -признаки текста; типы речи; понять: -отношения между фонемой и звуком; -различие между чередованием звуков и чередованием фонем; -различие между словами самостоятельными и служебными, знаменательными и местоименными; -различие между</p>	<p>особенности употребления в речи; -проводить различные виды анализа слов (фонетический, морфемный, словообразовательный, оформления, использовать выразительные средства языка; -осознавать эстетические функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы. узнать: -смысл лингвистических понятий (терминов), изученных в курсе; -типы слов; -типы связи между прямыми и переносными значениями слов; -фонетические законы</p>	<p>функционально-смысловые типы речи; текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; -проводить различные виды анализа слов(фонетический, морфемный, особенности языкового оформления, использовать выразительные средства языка; -осознавать эстетические функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы. узнать: смысл лингвистических понятий (терминов),</p>	<p>средства словообразования в художественной речи и оценивать их; -извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности. анализировать синонимические средства синтаксиса; -опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических</p>	<p>спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств; -анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; -выступить перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью, -характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики. -опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); -выразительно читать прозаические и поэтические</p>
---	---	--	---	---

<p>функциональными стилями и типами речи; научиться: -пользоваться лингвистическими словарями; -объяснять лексическое значение слова в тексте; -использовать лексические синонимы в речи; -определять морфемный состав слова; -определять звуковой, фонемный и буквенный состав слова; -находить слабые позиции гласных; слабые позиции по глухости-звонкости, твердости-мягкости согласных фонем; проверять их по сильной позиции; -уметь обращаться к орфографическому словарю в случае невозможности проверки по сильной позиции или при традиционном написании; -ставить знаки препинания в конце</p>	<p>современного русского языка; -основной закон русской орфографии; -принципы членения слова на морфемы; -основные признаки предложения; -признаки текста; -типы речи; понять: -отношения между фонемой и звуком; -различие между чередованием звуков и чередованием фонем; различие между словами самостоятельными и служебными, знаменательными и местоименными; -различие между функциональными стилями и типами речи; научиться: -пользоваться лингвистическими словарями; -объяснять лексическое значение слова в тексте;</p>	<p>изученных в курсе; -типы слов; -типы связи между прямыми и переносными значениями слов; -фонетические законы современного русского языка; -основной закон русской орфографии; -принципы членения слова на морфемы; -основные признаки предложения; -признаки текста; -типы речи; понять: -отношения между фонемой и звуком; различие между чередованием звуков и чередованием фонем; -различие между словами самостоятельными и служебными, знаменательными и местоименными; -различие между функциональными стилями и типами речи;</p>	<p>конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; -анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи. -демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; -извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма -характеризовать на отдельных примерах</p>	<p>тексты; -извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. -характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; -извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; -использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</p>
---	---	---	--	---

<p>предложения, при однородных членах, обращениях, вводных конструкциях, при прямой речи диалоге, разделять простые предложения в составе сложного;</p> <p>-правильно и выразительно читать текст, определять его тему и главную мысль, озаглавливать текст и обосновывать выбор заглавия; составлять простой и сложный план текста.</p>	<p>-использовать лексические синонимы в речи;</p> <p>-определять морфемный состав слова;</p> <p>-определять звуковой, фонемный и буквенный состав слова;</p> <p>-находить слабые позиции гласных; слабые позиции по глухости-звонкости, твердости-мягкости согласных фонем;</p> <p>проверять их по сильной позиции;</p> <p>-уметь обращаться к орфографическому словарю в случае невозможности проверки по сильной позиции или при традиционном написании;</p> <p>-ставить знаки препинания в конце предложения, при однородных членах, обращениях, вводных конструкциях, при прямой речи и диалоге, разделять простые</p>	<p>научиться:</p> <p>-пользоваться лингвистическими словарями;</p> <p>-объяснять лексическое значение слова в тексте;</p> <p>-использовать лексические синонимы в речи;</p> <p>-определять морфемный состав слова;</p> <p>-определять звуковой, фонемный и буквенный состав слова;</p> <p>-находить слабые позиции гласных; слабые позиции по глухости-звонкости, твердости-мягкости согласных фонем;</p> <p>проверять их по сильной позиции;</p> <p>-уметь обращаться к орфографическому словарю в случае невозможности проверки по сильной позиции или при традиционном написании;</p>	<p>взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</p> <p>-опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p> <p>-извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического</p>	<p>-характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</p> <p>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</p> <p>-извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</p> <p>-использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова, значений слова;</p> <p>-опознавать омонимы разных видов;</p> <p>-оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p>-опознавать основные</p>
--	--	--	--	---

	<p>предложения в составе сложного; -правильно и выразительно читать текст, определять его тему и главную мысль, озаглавливать текст и обосновывать выбор заглавия; -составлять простой и сложный план текста.</p>	<p>-ставить знаки препинания в конце предложения, при однородных членах, обращениях, вводных конструкциях, при прямой речи и диалоге, разделять простые предложения в составе сложного; -правильно и выразительно читать текст, определять его тему и главную мысль, озаглавливать текст и обосновывать выбор заглавия; -составлять простой и сложный план текста.</p>	<p>словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности. -анализировать синонимические средства морфологии; -различать грамматические омонимы; -опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p>	<p>выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; -извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности. -анализировать синонимические средства морфологии; -различать грамматические омонимы; -опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и</p>
--	---	--	--	---

				<p><i>оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i></p> <p><i>-извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i></p> <p><i>анализировать синонимические средства синтаксиса;</i></p> <p><i>-опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i></p> <p><i>-анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки</i></p>
--	--	--	--	--

				<p>зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</p> <p>-демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</p> <p>-извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию;</p> <p>использовать эту информацию в процессе письма</p> <p>-характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</p> <p>анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</p>
--	--	--	--	--

2.Содержание учебного предмета «Русский язык»

5 класс (158ч.)

О языке . Значение языка в жизни человека. Высказывания великих людей о русском языке.

Речь. Текст: основные признаки текста; тема и основная мысль текста; развитие мысли в тексте; данная и новая информация; деление текста на абзацы; строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка; план текста(простой). Стили речи: разговорный, художественный, деловой; их основные признаки; сфера употребления в речи, характерные языковые средства (из числа изученных обучающимися). Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Особенности строения: а) художественного и делового повествования; б) описания предмета; в) рассуждения-доказательства; г) оценочных суждений.

Композиционные формы: деловая инструкция (как что-либо делать), объявление. Основные требования к изложению (подробному и сжато) и сочинению.

Закрепление и углубление изученного в начальных классах

ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Ударение. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие. Элементарные сведения о транскрипции. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков. Предмет изучения графики. Алфавит.

Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв *е, ё, я, ю*. Знакомство с орфоэпическим словарем и его использование.

ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня. Употребление на письме буквенных сочетаний *жи~ши, ча—ща, чу—щу, нч,чн, чк, рц*; разделительных *ъ* и *ь*; *-тся я - ться* в глаголах. *Не с* глаголами. Использование орфографического словаря.

СЛОВО И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ. ЛЕКСИКА

Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов. Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарем.

СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА

Предмет изучения состава слова. Морфема как часть слова. Корень. Смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Знакомство со словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов.

СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ

Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке. Знаменательные части речи, их основные признаки. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Знакомство с грамматико-орфографическим словарем.

Язык. Правописание (систематический курс) Синтаксис и пунктуация

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов. Логическое ударение. Предложения распространенные и нераспространенные. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами *а, но*, одиночным *и*). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами *и, а, но, что, чтобы, потому что, если* и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире при диалоге. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

Лексика. Словообразование. Правописание (25ч)

Слово; взаимосвязь его лексического значения, морфемного строения и написания.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного

состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение.

Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Словообразовательная модель как схема построения слов определенной части речи, имеющих общность в значении (^оватый, ^ательница и т. п.). Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям. Правописание приставок на *з* и *с*. Правописание корней *-лож-* — *-лаг-*; *-рос-* — *-раст-*(*-раиц-*). Буквы *о—е* после шипящих в корне. Буквы *и—ы* после *ц* в разных частях слов.

Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.

Морфология. Орфография

Классификация частей речи русского языка (повторение) . САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ

ЧАСТИ РЕЧИ.

ГЛАГОЛ

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание *не* с глаголами(закрепление).

Возвратные глаголы. Правописание *-ться* и *-тся* в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием *и—е* (*-мир-* — *-мер-*; *-мир-* — *-тер-* и др.), их правописание. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение: значение, образование, правописание. Повелительное наклонение: значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого в целях повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имен существительных.

Правила употребления при письме типичных суффиксов, в частности суффиксов *-чик (-щик), -ек, -ик (-чик)*. Правила слитного и раздельного написания *не с* именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные; собственные и нарицательные.

Правила употребления большой буквы при написании имен существительных. Род имен существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имен существительных.

Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж.

Склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имен существительных. Развитие навыков пользования грамматико-орфографическим, орфографическим, толковым, словообразовательным, орфоэпическим словарями. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имен прилагательных. Разряды имен прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имен прилагательных. Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имен прилагательных.

Роль прилагательных в научной и деловой речи. Употребление прилагательных в переносном значении. Повторени

Резервные часы.

6 класс (193ч.)

О языке

Слово как основная единица языка.

Закрепление и углубление изученного в 5 классе

ГРАММАТИКА

Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Имя существительное, имя прилагательное и глагол; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главные и зависимые части словосочетания; главные и второстепенные члены предложения. Понятие простого и сложного предложения. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью.

ПРАВОПИСАНИЕ

Орфография: употребление прописных букв; буквы *ъ* и *ь*; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание *не* с глаголами, существительными, прилагательными.

Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым.

Словообразование, правописание и употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов .

Словообразование имен существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение. Сложносокращенные слова; верное определение их родовой принадлежности. Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных, прилагательных и глаголов. Правописание сложных имен существительных и прилагательных; употребление *н*, *ни* в именах прилагательных, образованных от имен существительных; правописание приставок *при-* и *пре-*, букв *ы—и* в корне после приставок.

Употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов.

Особенности правописания некоторых форм имен существительных, прилагательных и глаголов .

МОРФОЛОГИЯ.ОРФОГРАФИЯ

Имя числительное

Числительное как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков. Правописание порядковых и количественных числительных.

Местоимение

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков. Разряды местоимений: значение, изменение, правописание, роль в предложении. Употребление местоимений для связи предложений в тексте в роли синонимической замены.

Повторение. Резервные часы.

7 класс (123ч.)

О языке

Язык как развивающееся явление. Речь

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст: прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста.

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства).

Типы речи: описание состояния человека. Композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение, портретный очерк.

Закрепление и углубление изученного в 6 классе

Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация. Словообразование знаменательных частей речи.

Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола.

Правописание суффиксов глагола

Язык. Правописание. Культура речи.

Морфология. Орфография

Причастие и деепричастие

Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Краткие и полные страдательные причастия; их синтаксическая роль в предложении. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. *Не* с причастиями. Склонение причастий. Правописание окончаний причастий. Употребление причастий в текстах разных стилей.

Деепричастие как особая форма глагола:

общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. *Не* с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Употребление деепричастий в текстах разных стилей.

НАРЕЧИЕ

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий. Правописание *не* и *ни* в наречиях; *не* с наречиями на *-о* (*-е*); *о* и *а* в конце наречий; *ь* после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, *н* и *ни* в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Предикативные слова (знакомство). Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки по наречию. Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Категория состояния.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ И СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ .ПРЕДЛОГ .

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; производные и производные. Правописание предлогов.

СОЮЗ

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа *зато, чтобы, также, тоже*, соотносимых с формами других частей речи.

ЧАСТИЦА

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц *не* и *ни* с различными частями речи и в составе предложения. Частицы как средство выразительности речи.

МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: *попрежнему — по-прежнему, ввиду — ввиду, стекло* (гл.) — *стекло* (сущ.), *что*(мест.) — *что* (союз), *обезжать — обижать* и т.п.

Повторение

8 класс (90ч.)

О языке

Русский язык в семье славянских языков. Речь

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи. Особенности строения устных и письменных публицистических высказываний (задача речи, структура текста, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы:

высказывание типа репортажа-повествования (повествование о событии: посещении театра, экскурсии, походе); высказывание типа репортажа-описания (описание родного города, поселка, улицы, памятника истории или культуры, музея); высказывание типа портретного очерка (об интересном человеке).

Деловые бумаги: автобиография (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг). ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ ПРАВОПИСАНИЯ (НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕННОГО)

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Словосочетание и предложение

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слово. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение.

Синтаксис простого предложения.

ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.

Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Выделение запятыми сравнительного оборота.

ОДНОСОСТАВНЫЕ И ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные).

НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Понятие о неполных предложениях.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ

Однородные члены предложения; их признаки. Однородные члены, связанные бессоюзно и при помощи сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ

Обращение нераспространенное и распространенное, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения.

Прямая и косвенная речь

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог.

О языке

Русский язык среди языков мира.

Речь

Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи. Особенности строения устного и письменного публицистического высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы: высказывание типа газетной статьи с рассуждением-размышлением (Что такое настоящая дружба? Деловой человек. Хорошо это или плохо? Воспитанный человек. Какой он?); эссе; высказывание типа статьи в газету с рассуждением-доказательством (Надо ли читать книги в век радио и телевидения? Почему я (не) люблю легкую музыку? Чем измеряется жизнь?); рецензия.

Деловые бумаги: заявление (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг), доверенность.

Тезисы, конспекты научно-популярных и публицистических статей.

ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

Синтаксис сложного предложения.

Сложное предложение

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов.

Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Запятая между частями сложносочиненного предложения.

СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

5 класс

№	Тема урока	Количество часов
Язык и общение		
1	Ваш учебник Вводный урок	1
2	Язык и человек. Язык и культура. Язык и его единицы	1
3	Р/р . Стили речи	1
Повторение материала, изученного в начальной школе		
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание	1

5	Орфограмма	1
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1
7	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова	1
8	Правописание проверяемых согласных в корне слова	1
9	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1
10	Буквы И, У, А после шипящих	
11	Разделительные Ъ и Ь	1
12	Раздельное написание предлогов	1
13	Р/р Текст, тема текста	1
14	Части речи. Самостоятельные и служебные части речи	1
15	Глагол. -Тся и -ться в глаголах. Личные окончания глаголов	1
16	Вводная стандартизированная работа	1
17	Работа над ошибками Имя существительное	1
18	Имя прилагательное	1
19	Р/р Устное сочинение по картине А.Пластова «Летом»	1
20	Местоимение	1
21	Р/р. Основная мысль текста	
22	Повторение материала по разделу	1
23	Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в начальной школе»	1
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи		
24	Синтаксис. Пунктуация Словосочетание, виды словосочетаний	1
25	Разбор словосочетания	1
26	Предложение	1
27	Предложение	1
28	Р/р Сжатое изложение	1

29	Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения	1
30	Р/р. Как писать отзыв?	1
31	Р/р. Как писать отзыв?	1
32	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	1
33	Сказуемое	1
34	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
35	Нераспространённые и распространённые члены предложения Второстепенные члены	1
36	Дополнение	1
37	Определение	1
38	Обстоятельство	1
39	Предложения с однородными членами	1
40	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
41	Предложения с обращением	1
42	Р/р Письмо	1
43	Синтаксический разбор простого предложения	1
44	Р/р Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка»	1
45	Сложные предложения	1
46	Знаки препинания в сложном предложении	1
47	Синтаксический разбор сложного предложения	1
48	Прямая речь Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1
49	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1
50	Диалог	1

51	Повторение	1
52	Р/Р Сжатое изложение.	1
53	Контрольный диктант №2 по теме «Синтаксис и пунктуация»	1
54	Работа над ошибками.	1
Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография. Культура речи		
55	Фонетика. Гласные и согласные звуки. Чередование гласных и согласных звуков	1
56	Твёрдые и мягкие согласные.	1
57	Р/р Повествование	1
58	Изложение по упр.	1
59	Звонкие и глухие согласные.	1
60	Графика. Алфавит	1
61	Р/р Сочинение-описание предмета	1
62	Обозначение мягкости согласного звука с помощью мягкого знака	1
63	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я	1
64	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я	1
65	Орфоэпия	1
66	Фонетический разбор слова	1
67	Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия»	1
68	Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия»	1
69	Проверочная работа. Тест	1
Лексика. Культура речи		
70	Слово и его лексическое значение	1
71	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов.	1
72	Омонимы	1
73	Синонимы	1
74	Антонимы	1
75	Повторение по теме «Лексика»	1
76	Р/р Сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1

77	Р/р Сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1
Морфемика. Орфография. Культура речи		
78	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слова	1
79	Окончание.	1
80	Основа слова	1
81	Р/Р Сочинение по личным впечатлениям в жанре письма	1
82	Корень слова	1
83	Р/р Рассуждение	1
84	Суффикс	1
85	Приставка	1
86	Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем	1
87	Морфемный разбор слова	1
88	Правописание гласных и согласных в приставках	1
89	Буква З-С на конце приставок	1
90	Буква З-С на конце приставок	1
91	Буквы О-А в корне -ЛАГ- -ЛОЖ-	1
92	Буквы О-А в корне -РАСТ- -РОС-	1
93	Буквы О-Ё после шипящих в корне слова	1
94	Буквы Ы-И после Ц	1
95	Буквы Ы-И после Ц	1
96	Повторение по теме «Морфемика. Орфография»	1
97	Р/р Сочинение по картине.	1
98	Проверочная работа. Тест	1
99	Работа над ошибками	1
Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное		
100	Имя существительное как часть речи	1

101	Имя существительное как часть речи	1
102	Р/Р Доказательство в рассуждении	1
103	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1
104	Имена существительные собственные и нарицательные	1
105	Имена существительные собственные и нарицательные	1
106	Род имён существительных	1
107	Имена существительные, имеющие форму только множественного числа	1
108	Имена существительные, имеющие форму только единственного числа	1
109	Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных	1
110	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1
111	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1
112	Р/р Изложение с изменением лица	1
113	Р/р Изложение с изменением лица	1
114	Множественное число имён существительных	1
115	Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных	1
116	Морфологический разбор	1
117	Повторение по теме «Имя существительное»	1
118	Р.Р Сочинение по картине.	1
119	Систематизация знаний по теме «Имя существительное»	1
120	Контрольный диктант №3 по теме «Имя существительное»	1
Имя прилагательное		
121	Работа над ошибками Имя прилагательное как часть речи	1
122	Имя прилагательное как часть речи	1
123	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1
124	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1
125	Р/р Описание животного	1

	Сочинение	
126	Р/р Описание животного Сочинение	1
127	Окончания имён прилагательных после шипящих и Ц	1
128	Прилагательные полные и краткие	1
129	Правописание кратких прилагательных	1
130	Р/р Описание животного на основе его изображения	1
131	Морфологический разбор прилагательного	1
132	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1
133	Контрольный диктант №4 по теме «Имя прилагательное»	1
134	Анализ контрольного диктанта. Глагол как часть речи	1
135	Р/р Художественное описание животного Сочинение-этюд	1
136	Глагол как часть речи	1
137	Глагол как часть речи	1
138	Правописание НЕ с глаголами	1
139	Правописание НЕ с глаголами	1
140	Р/р Рассказ	1
141	Неопределённая форма глагола	1
142	Неопределённая форма глагола	1
143	Правописание -тся и -ться в глаголах	1
144	Правописание -тся и -ться в глаголах	1
145	Виды глагола	1
146	Виды глагола	1
147	Контрольный диктант №5 по теме «Глагол»	1

148	Работа над ошибками Буквы Е-И в корнях с чередованием	1
149	Работа над ошибками Буквы Е-И в корнях с чередованием	1
150	Р/р Невыдуманный рассказ	1
151	Время глагола Прошедшее время	1
152	Настоящее время	1
153	Будущее время .Спряжение глагола	1
154	Стандартизированная работа	1
155	Работа над ошибками Правописание безударных личных окончаний глаголов	1
156	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1
157	Морфологический разбор глагола	1
158	Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа	1
159	Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа	1
160	Употребление времён.	1
161	Р/Р Сочинение в жанре репортажа	1
162	Р/Р Сочинение в жанре репортажа	1
163	Повторение по теме «Глагол»	1
164	Повторение по теме «Глагол»	1
165	Повторение по теме «Глагол»	1
166	Урок-зачёт по теме «Глагол»	1
167	Контрольный диктант №6 по теме «Глагол»	1
168	Работа над ошибками Анализ контрольного диктанта	1
169	Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и корнях	1
Повторение и систематизация материала, изученного в 5 классе		

170	Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и корнях	1
171	Орфограммы в окончаниях	1
172	Употребление букв <i>Ъ</i> и <i>Ь</i> .	1
173	Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью.	1
174	Контрольный диктант №7	1
175	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1

6 класс

№	Тема урока	Количество часов
1.	Русский язык - один из развитых языков мира	1
Повторение изученного в 5 классе		
2.	Фонетика. Орфоэпия. Графика	1
3.	Морфемика. Орфограммы в корнях слов	1
4.	Морфемика. Орфограммы в приставках. Морфемный разбор слов.	1
5.	Части речи. Морфологический разбор слова.	1
6.	Орфограммы в окончаниях слов	1
7.	Р.Р Сочинение «Интересная встреча»	1
8.	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.	1
9.	Простое и сложное предложение. Синтаксический разбор	1
10.	Вводная стандартизированная работа	1

11.	Работа над ошибками	1
12.	Прямая речь. Диалог.	1
13.	Текст, его особенности	1
14.	Тема и основная мысль текста.	1
15.	Средства связи частей текста.	1
16.	Официально- деловой стиль речи	1
Лексика. Культура речи		
17.	Повторение изученного в 5 классе. Слово и его лексическое значение	1
18.	Р.Р Собираение материалов к сочинению	1
19.	Р.Р. Сочинение по картине А.М.Герасимова «После дождя» устное	1
20.	Общеупотребительные слова.	1
21.	Профессионализмы.	1
22.	Диалектизмы	1
23.	Исконно русские и заимствованные слова.	1
24.	Этимология.	1
25.	Неологизмы.	1
26.	Устаревшие слова	1
27.	Словари. Лексикография.	1
28.	Фразеологизмы	1
29.	Роль фразеологизмов в речи	1
30.	Повторение и обобщение по теме «Лексика. Фразеология»	1
31.	Контрольный диктант №1 по теме «Лексика. Фразеология»	1
Словообразование. Орфография. Культура речи.		
32.	Работа над ошибками Морфемика словообразование (повторение изученного в 5 классе)	1
33.	Морфемика словообразование (повторение изученного в 5 классе)	1
34.	Р.Р. Описание помещения	1
35.	Основные способы образования слов в русском языке.	1
36.	Основные способы образования слов в русском языке	1

37.	Основные способы образования слов в русском языке	1
38.	Основные способы образования слов в русском языке	1
39.	Этимология слов. Этимологические словари.	1
40.	Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1
41.	Р.Р. Сочинение-описание помещения	1
42.	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне –КОС- // -КАС-	1
43.	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне –КОС- // -КАС-	1
44.	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне – ГОР-// -ГАР-	1
45.	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне – ГОР-// -ГАР-	1
46.	Буквы <i>О-А</i> в корне –ЗАР-// -ЗОР-	1
47.	Буквы <i>О-А</i> в корне –ЗАР-// -ЗОР-	1
48.	Буквы <i>Ы-И</i> после приставок.	1
49.	Буквы <i>Ы-И</i> после приставок.	1
50.	Гласные в приставках ПРЕ-, ПРИ-.	1
51.	Гласные в приставках ПРЕ-, ПРИ-.	1
52.	Значение приставки ПРИ-	1
53.	Значение приставки ПРЕ-	1
54.	Р.Р. Выборочное изложение	1
55.	Контрольный диктант №2 по теме «Словообразование»	1
56.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
57.	Соединительные <i>О-Е</i> в сложных словах	1
58.	Сложносокращенные слова	1
59.	Грамматические категории аббревиатур	1

60.	Р.Р. Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро».	1
61.	Морфемный и словообразовательный разбор слов	1
62.	Морфемный и словообразовательный разбор слов	1
63.	Повторение изученного по теме «Слово-образование»	1
64.	Повторение изученного по теме «Слово-образование»	1
65.	Контрольный диктант №3 по теме «Словообразование.»	1
66.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
67.	Комплексный анализ	1
Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное.		
68.	Повторение ранее изученного об имени существительном.	1
69.	Повторение ранее изученного об имени существительном.	1
70.	Разносклоняемые имена существитель-ные	1
71.	Разносклоняемые имена существитель-ные	1
72.	Буква <i>e</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>	1
73.	Несклоняемые имена существительные.	1
74.	Несклоняемые имена существительные.	1
75.	Род несклоняемых имен существительных	1
76.	Род несклоняемых имен существительных	1
77.	Имена существительные общего рода	1
78.	Морфологический разбор существительных.	1
79.	Р.Р.Сочинение-описание по личным наблюдениям	1
80.	Р.Р.Сочинение-описание по личным наблюдениям	1
81.	НЕ с существительными.	1
82.	НЕ с существительными.	1
83.	Буквы Ч и Щ в суффиксах -ЧИК и -ЩИК.	1
84.	Буквы Ч и Щ в суффиксах -ЧИК и -ЩИК.	1
85.	Гласные в суффиксах -ЕК и -ИК	1

86.	Гласные в суффиксах -ЕК и -ИК	1
87.	Гласные О-Е после шипящих в суффиксах имен существительных.	1
88.	Повторение и обобщение изученного материала по теме «Имя существительное».	1
89.	Повторение и обобщение изученного материала по теме «Имя существительное».	1
90.	Контрольный диктант №4 по теме «Имя существительное»	1
Имя прилагательное.		
91.	Работа над ошибками. Повторение изученного в 5 классе об имени прилагательном	1
92.	Повторение изученного в 5 классе об имени прилагательном	1
93.	Повторение изученного в 5 классе об имени прилагательном.	1
94.	Повторение изученного в 5 классе об имени прилагательном.	1
95.	Р.Р.Сочинение-описание природы	1
96.	Степени сравнения имен прилагательных	1
97.	Степени сравнения имен прилагательных	1
98.	Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные	1
99.	Относительные прилагательные	1
100.	Притяжательные прилагательные	1
101.	Р.Р. Выборочное изложение по повести А.С.Пушкина	1
102.	Морфологический разбор имени прилагательного	1
103.	НЕ с прилагательными.	1
104.	Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными	1
105.	Контрольный диктант №5 по теме «Имя прилагательное»	1
106.	Работа над ошибками. Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными	1
107.	Буквы О-Е после шипящих в суффиксах прилагательных	1
108.	Р.Р. Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер»	1
109.	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	1
110.	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	1
111.	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	1
112.	Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-	1
113.	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	1
114.	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	1

115.	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное»	1
116.	Контрольный диктант №6 по теме «Имя прилагательное»	1
117.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
Имя числительное		
118.	Имя числительное как часть речи.	1
119.	Простые и составные числительные	1
120.	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1
121.	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1
122.	Порядковые числительные. Склонение простых и составных порядковых числительных	1
123.	Порядковые числительные. Склонение простых и составных порядковых числительных	1
124.	Разряды количественных числительных. Разряды: целые, дробные, собирательные.	1
125.	Числительные, обозначающие целые числа	1
126.	Дробные числительные	1
127.	Р.Р. Публичное выступление-призыв на тему: «Берегите природу!»	1
128.	Собирательные числительные. Падежные окончания собирательных числительных.	1
129.	Морфологический разбор имени числительного	1
130.	Повторение изученного материала по теме «Имя числительное»	1
131.	Повторение изученного материала по теме «Имя числительное»	1
132.	Контрольный диктант №7 по теме «Имя числительное»	1
133.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
134.	Защита исследовательских проектов	1
135.	Защита исследовательских проектов	1
Местоимение		
136.	Местоимение как часть речи.	1
137.	Разряды местоимений. Личные местоимения.	1
138.	Особенности склонения личных местоимений	1
139.	Особенности склонения личных местоимений	1
140.	Возвратное местоимение	1
141.	Р.Р. Рассказ по сюжетным картинкам	1
142.	Вопросительные местоимения	1
143.	Вопросительные местоимения	1
144.	Относительные местоимения	1

145.	Неопределенные местоимения	1
146.	Неопределенные местоимения	1
147.	Отрицательные местоимения	1
148.	Отрицательные местоимения	1
149.	Притяжательные местоимения.	1
150.	Переход личных местоимений в притяжательные	1
151.	Р.Р. Сочинение-рассуждение	1
152.	Указательные местоимения	1
153.	Определительные местоимения	1
154.	Определительные местоимения	1
155.	Морфологический разбор местоимений	1
156.	Морфологический разбор местоимений	1
157.	Р.Р. Изложение	1
158.	Повторение изученного материала по теме «Местоимение»	1
159.	Повторение изученного материала по теме «Местоимение»	1
160.	Контрольный диктант №8 по теме «Местоимение»	1
161.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Повторение о глаголе	1
Глагол		
162.	Повторение изученного о глаголе	1
163.	Повторение изученного о глаголе	1
164.	Р.Р Сочинение-рассказ	1
165.	Р.Р Сочинение-рассказ	1
166.	Разноспрягаемые глаголы	1
167.	Глаголы переходные и непереходные	1
168.	Глаголы переходные и непереходные	1
169.	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение	1
170.	Изъявительное наклонение	1
171.	Р.Р. Сжатое изложение	1
172.	Условное наклонение	1

173.	Условное наклонение	1
174.	Контрольный диктант №9 по теме «Глагол»	1
175.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Повелительное наклонение	1
176.	Повелительное наклонение. Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения	1
177.	Повелительное наклонение. Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения	1
178.	Различение повелительного наклонения и формы будущего времени.	1
179.	Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам	1
180.	Употребление наклонений глагола	1
181.	Употребление наклонений глагола	1
182.	Р.Р. Контрольное изложение	1
183.	Безличные глаголы	1
184.	Безличные глаголы	1
185.	Морфологический разбор глагола	1
186.	Р.Р. Рассказ на основе услышанного	1
187.	Р.Р. Рассказ на основе услышанного	1
188.	Правописание гласных в суффиксах глаголов	1
189.	Правописание гласных в суффиксах глаголов	1
190.	Повторение изученного по теме «Глагол»	1
191.	Повторение изученного по теме «Глагол»	1
192.	Контрольный диктант №10 по теме «Глагол»	1
193.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Орфография.	1
Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах.		
194.	Разделы науки о языке. Орфография. Орфограммы в приставках	1
195.	Разделы науки о языке. Орфография. Орфограммы в приставках	1
196.	Разделы науки о языке. Орфография. Орфограммы в приставках	1
197.	Орфограммы в корне слова. Орфограммы в суффиксах и окончаниях.	1
198.	Орфограммы в корне слова. Орфограммы в суффиксах и окончаниях.	1
199.	Пунктуация	1

200.	Пунктуация	1
201.	Контрольный диктант №11 по теме «Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах»	1
202.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Лексика.	1
203.	Лексика и фразеология.	1
204.	Лексика и фразеология.	1
205.	Словообразование	1
206.	Словообразование	1
207.	Морфология	1
208.	Морфология	1
209.	Синтаксис	1
210.	Синтаксис	1

7 класс

№	Тема урока	Количество часов
1	Русский язык как развивающееся явление.	1
Повторение изученного в 5-6 классах		
2	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1
4	Лексика и фразеология.	1
5	Фонетика и орфография.	1
6 - 7	Словообразование и орфография.	2
8 – 9	Морфология и орфография.	2
10	Вводная стандартизированная работа.	1
11	РР. Текст. Средства связи предложений в тексте. Смысловые типы текстов.	1
12	РР. Диалог. Проект «Что в имени тебе моём (исследование происхождения фамилий моих одноклассников)»	1
13	РР. Виды диалога.	1
14	РР. Стили литературного языка	1
15	РР. Публицистический стиль.	1
Морфология и орфография. Культура речи.		
Причастие		

16	Причастие как часть речи.	1
17	Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1
18- 19	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	2
20	РР. Описание внешности человека.	1
21	Действительные и страдательные причастия.	1
22	Краткие и полные страдательные причастия	1
23 –24	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	2
25	Действительные причастия прошедшего времени.	1
26	РР. Изложение текста с изменением формы действующего лица.	1
27– 28	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	2
29	Страдательные причастия прошедшего времени. Проект «Что в имени тебе моём (исследование происхождения фамилий моих одноклассников)	1
30	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени.	1
31 – 32	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных.	2
33 – 34	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.	2
35	РР. Выборочное изложение с описанием внешности (Отрывок из рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека»).	1
36	Морфологический разбор причастий.	1
37	Контрольный диктант №2 по теме «Причастие как часть речи»	1
38	Работа над ошибками. Реализация проекта «Что в имени тебе моём»	1
39 – 40	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	2
41	Буквы Е-Ё в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
42	РР. Сочинение – описание внешности по личным наблюдениям.	1
43-44	Повторение изученного материала по теме «Причастие».	2
45	Контрольная №3 работа по теме «Причастие как часть речи»	1
46	Анализ контрольной работы и работа над ошибками.	1
Деепричастие		

47	Деепричастие как часть речи.	1
48 – 49	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	2
50	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1
51	Деепричастия несовершенного вида.	1
52	Деепричастия совершенного вида.	1
53	РР. Сочинение-рассказ на основе картины С. Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины.	1
54	Морфологический разбор деепричастий.	1
55	Повторение изученного по теме «Деепричастие как часть речи».	1
56	Контрольный диктант №4 по теме «Деепричастие как часть речи».	1
Наречие и категория состояния		
57	Наречие как часть речи.	1
58	Разряды наречий по значению.	1
59	РР. Сочинение в форме дневниковых записей по картине И.Попова «Первый снег».	1
60	Степени сравнения наречий.	1
61	Морфологический разбор наречия.	1
62	РР. Сочинение-рассуждение.	1
63-64	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О, -Е.	2
65-66	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.	2
67	Одна и две буквы н в наречиях на –О, -Е.	1
68-69	РР. Описание действий. Сочинение в форме репортажа или интервью о процессе труда по личным наблюдениям.	2
70	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1
71	Буквы О и А на конце наречий. Проект «Переход слова из одной части речи в другую»	1
72	РР. Описание внешности и действий человека по картине Е.Н. Широкова «Друзья».	1
73 – 74	Дефис между частями слова в наречиях.	2
75 – 76	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	2
77	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1
78 – 79	Повторение изученного по теме «Наречие»	2
80	Контрольный диктант №5 по теме «Наречие»	1
81	Работа над ошибками. Реализация проекта «Переход слова из одной части речи в другую»	1

82	РР. Отзыв.	1
83-84	РР. Учебный доклад.	2
85 – 86	Категория состояния как часть речи.	2
87	Морфологический разбор категории состояния	1
88	РР. Сжатое изложение с описанием состояния природы (К.Г. Паустовский. «Обыкновенная земля»)	1
Предлог		
89	Самостоятельные и служебные части речи.	1
90	Предлог как часть речи.	1
91	Употребление предлогов.	1
92	Непроизводные и производные предлоги.	1
93	Простые и составные предлоги.	1
94	Морфологический разбор предлога.	1
95	РР. Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине А.В. Сайкина «Детская спортивная школа».	1
96-97	Слитное и раздельное написание предлогов.	2
Союз		
98	Союз как часть речи.	1
99	Простые и составные союзы.	1
100	Сочинительные и подчинительные союзы.	1
101	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1
102	Сочинительные союзы.	1
103	Подчинительные союзы.	1
104	Морфологический разбор союзов.	1
105	РР. Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему.	1
106 –107	Слитное написание союзов <i>тоже, также, чтобы</i> .	2
108	Повторение сведений о предлогах и союзах. Проект «Энциклопедия одного слова».	1
109	Контрольный диктант №6 по теме «Предлог. Союз»	1
110	Анализ контрольного диктанта . Работа над ошибками.	1
Частица		
111	Частица как часть речи.	1

112	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1
113-114	Смысловые частицы.	2
115	Раздельное и дефисное написание частиц.	1
116–117	РР. Сочинение-рассказ с использованием сюжета картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	2
118	Морфологический разбор частицы.	1
119– 120	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	2
121– 122	Различение частицы и приставки НЕ.	2
123	Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ.	1
124	РР. Сочинение-рассказ по данному сюжету.	1
125	Повторение изученного по теме «Частица».	1
126	Контрольный диктант №7 по теме «Частица»	1
127	Работа над ошибками. Реализация проекта «Энциклопедия одного слова».	1
Междометие		
128	Междометие как часть речи.	1
129	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	1
Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах		
130	Разделы науки о русском языке.	1
131	РР. Текст. Стили речи. Учебно-научная речь.	1
132	РР. Контрольное сочинение на предложенную тему .	1
133	Фонетика. Графика.	1
134	Лексика. Фразеология.	1
135	Морфемика. Словообразование.	1
136–137	Морфология.	2
138	Орфография.	1
139	Синтаксис и пунктуация.	1
140	Заключительный урок.	1

8 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
-------	------------	------------------

Введение 1 ч.		
1.	Русский язык в современном мире	1
Повторение пройденного в 5-7 классах		
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	1
3	Знаки препинания в сложных предложениях.	1
4	Буквы н - нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1
5	Закрепление обобщение изученного материала. Буквы н - нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1
6	Р/Р Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко упр. 26	1
7	Слитное и раздельное написание не - с разными частями речи	1
8	Вводная стандартизированная работа	1
Синтаксис. Пунктуация		
9	Работа над ошибками. Основные единицы синтаксиса Текст как единица синтаксиса Предложение как единица синтаксиса	1
10	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	1
11	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний	1
12	Простое предложение. Грамматическая основа предложения.	1
13	Порядок слов в предложении. Интонация.	1
14	Контрольный диктант №2 по теме «Словосочетание. Простое предложение.»	1
15	Работа над ошибками. Р/Р Описание памятника культуры	1
Главные члены предложения		
16	Главные члены предложения. Подлежащее.	1
17	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1
18	Составное глагольное сказуемое.	1
19	Составное именное сказуемое.	1
20	Тире между подлежащим и сказуемым	1
21	Контрольный диктант №3 по теме: «Главные члены предложения».	1
22	Работа над ошибками. Р/Р Сжатое изложение с элементами сочинения-рассуждения «Язык- самая большая ценность народа».	1
Второстепенные члены предложения		
23	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.	1

24	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	1
25	Приложение. Знаки препинания при нём.	1
26	Обстоятельство.	1
27	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1
28	Р/Р «Характеристика человека»	1
29	Повторение по теме «Второстепенные члены предложения»	1
30	Контрольный диктант №4 по теме «Второстепенные члены предложения».	1
Односоставные предложения		
31	Работа над ошибками. Главный член односоставного предложения. Определённо-личные предложения.	1
32	Неопределённо-личные предложения. Инструкция	1
33	Безличные предложения.	1
34	Р/Р Рассуждение	1
35	Назывные предложения.	1
36	Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении	1
37	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1
38	Контрольный диктант №5 по теме «Односоставные предложения»	1
Однородные члены предложения		
39	Работа над ошибками. Понятие об осложнённом предложении, об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения	1
40	Однородные и неоднородные определения.	1
41	Р/Р Изложение. Текст – сравнительная характеристика (по упр. 263)	1
42-43	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	2
44	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	1
45	Синтаксический разбор предложений с однородными членами.	1
46	Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	1
47	Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения»	1
48	Контрольный диктант №6 по теме «Однородные члены предложения».	1
49	Работа над ошибками. Р/Р Сочинение-отзыв по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди»	1
Предложения со словами, не связанными с членами предложения		

50	Обращение. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении	1
51	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1
52	Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них.	1
53	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1
54	Р/Р Сжатое изложение	1
55	Вставные слова, словосочетания и предложения	1
56	Междометия в предложении	1
57	Контрольный диктант №7 по теме «Обращения, вводные слова и междометия»	1
Предложения с обособленными членами предложения		
58	Работа над ошибками. Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них.	1
59	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них.	1
60	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Обособление несогласованных определений.	1
61	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них.	1
62	Р/Р Рассуждение на дискуссионную тему.	1
63	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	1
64	Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК	1
65	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1
66	Контрольный диктант №8 по теме «Обособление обстоятельств»	1
67	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Работа над ошибками	1
68	Обособление уточняющих членов предложения, присоединяемых при помощи союзов и других слов	1
69	Обособление дополнений с предлогами Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1
70	Обобщение по теме «Обособленные члены предложения»	1
71	Проверочная работа(тест) по теме «Обособленные члены предложения»	1
72	Р/Р Сжатое изложение	1
Прямая и косвенная речь		
73-74	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. <i>Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.</i>	2

75	Прямая речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Диалог.	1
76	Стандартизированная работа за 8 класс..	1
77	Работа над ошибками. Р/Р Рассказ. Проект «Почему мы так говорим?»	1
78	Цитата и знаки препинания при ней.	1
79	Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.	1
80	Повторение по теме «Чужая речь».	1
Повторение изученного в 8 классе		
81	Синтаксис и морфология	1
82-83	Синтаксис и пунктуация	2
84	Синтаксис и культура речи	1
85	Р/Р Изложение с элементами сочинения (по тексту упр.442)	1
86-87	Синтаксис и орфография	2
88	Контрольный диктант №9 за курс 8 класса	1
89	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками Реализация проекта	1
90	Итоговый урок	1

9 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Международное значение русского языка.	1
Повторение изученного в 5-8 классах.		
2	Фонетика	1
3	Лексика и фразеология	1
4	Морфемика и словообразование	1
5	Морфология. Орфография.	1

6-7	Словосочетание. Простое предложение.	2
8-9	Синтаксис простого предложения. Текст.	2
10-11	Вводная стандартизированная работа. Работа над ошибками.	2
Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение.		
12	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений.	1
13-14	Р/р. Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект.	2
15-16	Р/р. Сжатое изложение.	2
Сложносочиненные предложения.		
17	Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в ССП.	1
18-19	Знаки препинания в ССП.	2
Сложноподчиненные предложения.		
20	Сложноподчиненные предложения. Строение ССП. Подчинительные союзы и союзные слова.	1
21	Строение СПП. Схемы СПП.	1
22-23	Р/р. Изложение.	2
24-25	Основные группы СПП по их значению. СПП с придаточными определительными.	2
26-27	СПП с придаточными изъяснительными.	2
28	СПП с придаточными степени и образа действия.	1
29	СПП с придаточными места.	1
30	СПП с придаточными времени.	1
31	СПП с придаточными условными.	1
32	СПП с придаточными причины.	1
33	СПП с придаточными цели.	1
34	СПП с придаточными сравнительными.	1
35	СПП с придаточными уступительными.	1
36-37	СПП с придаточными следствия и придаточными присоединительными..	2
38	Контрольная работа «Виды придаточных предложений»	1
39,40,41	Работа над ошибками СПП с несколькими придаточными. Основные виды СПП с двумя или несколькими	3

	придаточными и пунктуация в них.	
42-43	Р/р. Сочинение-рассуждение.	2
44	Р/р. Деловые бумаги.	1
Бессоюзные сложные предложения.		
45	Бессоюзные сложные предложения	1
46	БСП. Запятая и точка с запятой в БСП.	1
47-48	Двоеточие в БСП.	2
49-50	Тире в БСП.	2
50-51	Р/р. Реферат. Сообщение на лингвистическую тему.	2
Сложные предложения с различными видами связи.		
52-56	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.	5
57	Подготовка к контрольной работе (диктант с грамматическим заданием) по теме «Сложное предложение».	1
58-59	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Работа над ошибками	2
Общие сведения о языке.		
60	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	1
61-62	Русский литературный язык. Стили РЛЯ.	2
63-64	Контрольный тест по программе 9 класса. Анализ работ.	2
Повторение.		
65	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография.	1
66	Повторение. Лексика. Фразеология. Орфография.	1
67	Повторение. Состав слова и словообразование. Орфография.	1
68-69	Повторение. Морфология. Именные части речи.	2
70	Повторение. Морфология. Глагол. Орфография.	1
71-72	Повторение. Морфология. Причастие. Деепричастие.	2

73	Повторение. Морфология. Наречие. Категория состояния.	1
74	Повторение. Служебные части речи.	1
75-76	Стандартизированная работа за 9 класс. Работа над ошибками.	2
77	Повторение. Синтаксис и пунктуация.	1
78	Повторение. Словосочетания и предложения.	1
79	Употребление знаков препинания.	1
80-81	Р/р Сочинение-рассуждение. Подготовка к ГИА.	2
82	Анализ сочинения	1
83,84,85	Пробная работа в формате ГИА	3