

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

Владимировская основная общеобразовательная школа

Рабочая программа

По курсу «Умелые ручки»

1-4 класс

(1 год)

Составитель: Клаус Е.В.

Владимировка 2018

1. Планируемые результаты освоения обучающимися программы курса

« Умелые ручки»

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;

познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

выраженной познавательной мотивации;

устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

планировать свои действия;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

адекватно воспринимать оценку учителя;

различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

проявлять познавательную инициативу;

самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться, приходить к общему решению;

соблюдать корректность в высказываниях;

задавать вопросы по существу;

контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

владеть монологической и диалогической формой речи;

осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

высказываться в устной и письменной форме;

анализировать объекты, выделять главное;

осуществлять синтез (целое из частей);

проводить сравнение, классификацию по разным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе обучающийся научится:

развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;

расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;

использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;

познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;

оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

достичь оптимального для каждого уровня развития;

сформировать навыки работы с информацией.

2.Содержание программы:

Аппликация и моделирование

Аппликации из природных материалов, геометрических фигур, из пуговиц, из салфеток, листьев и цветов, из птичьих перьев, соломы, объёмные аппликации. Фигурки зверей из природных материалов.

Работа с пластическими материалами

Работа с пластилином, обратная мозаика на прозрачной основе. Работа с глиной, солёным тестом.

Аппликация из деталей оригами

Аппликация из одинаковых деталей оригами. **Модульное оригами.**

Треугольный модуль оригами, объёмные игрушки.

.

Объёмные и плоскостные аппликации

Торцевание гофрированной бумагой на картоне. Мозаика из ватных комочков, обрывных кусочков бумаги, многослойная аппликация. Объёмные аппликации из гофрированной бумаги. Элементы квиллинга. Техника изонить.

Поделки на основе нитяного кокона

Изготовление нитяных коконов. Оформление объёмных поделок.

Формы и методы занятий:

Формы занятий: практические занятия, лекции, игры, конкурсы.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии:

-коллективные (фронтальные со всем составом),

-групповые (работа в группах, бригадах, парах),

- индивидуальные.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.),
- наглядный (показ иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом работа по образцу);
- практический (выполнение работ по схемам).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Формы подведения итогов реализации: проведение выставок работ учащихся.

3. Тематическое планирование

2 год, 34 часа

Количество часов	Тема
	I. Аппликация и моделирование (12 часов)
1-2	Аппликация из листьев и цветов.
3-4	Сказочные животные. Красивый ковёр.
5-6	Аппликация из птичьих перьев.
7-8	Лебедь. Сказочная жар- птица.
9-10	Аппликация из соломы.

11-12	« В гостях у сказки». Золотая рыбка. Цыплёнок.
	II. Работа с пластическими материалами (8 часов)
13-14	Рисование пластилином. Рыбка.
15-16	Обратная мозаика на прозрачной основе. Насекомые.
17-18	Работа с глиной. Дымковская игрушка. Павлин.
19-20	Лепка из солёного теста. « Жили – были..»
	III. Поделки из гофрированной бумаги (4 часа)
21-24	Объёмные аппликации из гофрированной бумаги. Цветочный букет.
	IV. Модульное оригами (10 часов)
25-26	Треугольный модуль оригами. Аппликация«Колокольчик».
27-28	Замыкание модулей в кольцо. Браслет.
29-31	Объёмные игрушки.
32-34	Шарик. Тюльпан.